

Le Touquet-Paris-Plage (62) Ewa Rossano, Sculpteur au cœur de cristal



Depuis le 3 septembre, la galerie Dernière la dune-Galerie Wagner située au Touquet accueille l'artiste polonaise Ewa Rossano. L'exposition intitulée "Au commencement" propose une série de personnages en bronze et en cristal. Pour Ewa, l'association de ces deux matières est une image de la coexistence, en chacun de nous, de deux mondes : le matériel et le spirituel ; le bronze évoquant le corps, la terre, la condition humaine alors que le cristal évoque la transparence, la lumière, l'âme... Ces œuvres - toutes des pièces uniques - nous invitent à un véritable voyage intérieur, empreint de poésie, de finesse et de délicatesse. Car Ewa Rossano peint aussi. Et elle use de ces deux modes d'expression que sont la peinture et la sculpture, comme pour mieux nous parler de la qualité qui habite l'Homme.

Travail de patience et de maturation, il lui faut près de trois mois entre la conception d'une pièce, son esquisse, la patine, les finitions. À défaut de la rencontrer - l'artiste vit en Alsace et en Pologne -, venez converser avec ses œuvres et entendre ce qu'elles nous racontent de notre monde. L'exposition dure jusqu'au 26 septembre, mais l'artiste fait partie des artistes permanents représentés par la galerie Wagner dans un lieu insolite, qui vaut le détour !

➤ Galerie Dernière la dune - Galerie Wagner, 96 rue de Paris, Le Touquet Paris-Plage ouvert du jeudi au lundi de 10h-13h et de 15h-19h. www.derniereladune.com



➤ Florence Wagner, directrice de la galerie Wagner



➤ Thierry Bégin, président du conseil régional Nord-Pas-de-Calais, et Ewa Rossano, artiste polonaise, avec le conseiller régional Nord-Pas-de-Calais, Christophe Lecourt, et le conseiller régional Nord-Pas-de-Calais, Jean-Luc Lévesque.

Née à Wrocław en 1973, installée aujourd'hui près de Strasbourg, Ewa Rossano est diplômée de l'École des beaux-arts de Wrocław (spécialité peinture) et de l'École Supérieure des arts décoratifs (spécialité sculpture). Elle a réalisé "Angéline", une sculpture pour la ville de Wrocław, des statuettes en bronze et cristal pour le prix "Eurimage" de Berlin, le "Prix de Littérature de l'Europe centrale" et le "Prix pour l'égalité des chances" du Conseil de l'Europe.

Témoignage :

"C'était en 2000, à Strasbourg, j'ai découvert les sculptures d'Ewa au Parlement européen où elle exposait. J'ai tout de suite été conquise par la délicatesse et l'élégance de son travail qui marie avec harmonie, la stabilité du bronze à la fragilité du verre avec tant de douceur et de féminité.

Ewa rassemble à ses œuvres, rayonnantes comme le verre traversé par le lumière et fort comme le bronze.

Vous savez sûrement par le mouvement qu'elle donne à ses statues, tantôt la richesse d'un geste, d'une attitude, ou bien le reflet d'une vie intérieure, d'un recueillement. Tout est en émotion.

Ewa me confia que toutes ses œuvres semblent naître du bout de ses doigts de façon innée, en exprimant ce qu'elle aime. Chacune de ses pièces est unique.

Pour elle, l'art doit aider à vivre et à mieux comprendre le monde; quelle humilité et quelle tolérance; et surtout quelle grâce."

Nicole Thomas

Ancien Député au Parlement européen



➤ Ewa Rossano reçoit le certificat de la France de Nicole Thomas.



➤ Florence Wagner, directrice de la galerie Wagner



➤ "Le visage", bronze et cristal, hauteur : 60 cm.

Carvin (62) Exposition

Le 2 septembre 1944, Carvin en liesse, célébrait sa libération. 67 ans après, les Carvinois se sont souvenus. Après les traditionnels dépôts de gerbes et les discours, les participants ont pu découvrir dans le salon d'honneur de l'hôtel de ville, l'exposition "Les Polonais, libérateurs du Pas-de-Calais" exceptionnellement autorisée à quitter le musée de "La Coupole" par la directrice du Centre d'histoire et de mémoire du Nord-Pas-de-Calais.



Dans son propos, Léon Stojewski, le président honoraire des Sokols carvinois, a rappelé que la Pologne fut le seul pays à avoir combattu sur le terrain européen du premier au dernier jour durant le plus grand conflit armé de l'histoire de l'humanité. Depuis l'attaque du 1^{er} septembre 1939 par l'Allemagne nazie, suivie de l'attaque du 17 septembre par l'Union soviétique, jusqu'à la victoire du 8 mai 1945, il rappela également qu'elle avait mis sur pied la quatrième armée alliée quant au nombre de ses soldats. Cette exposition unique devrait être vu par tous car beaucoup ignore la part prise par la Pologne dans la Seconde Guerre mondiale.

Mais d'où venaient donc ces Polonais qui ont libéré une partie du département du Pas-de-Calais ? En France, les troupes se sont formées avec l'aide des soldats et officiers qui avaient réussi à évacuer le pays après la défaite de la Pologne, mais aussi avec des immigrants polonais venus du Brésil, du Canada, d'Argentine, d'Australie, des États-Unis, de Belgique... et principalement des volontaires recrutés parmi la communauté polonaise de France. En mai 1940, les Polonais vont se battre en France sur le front sud, de la Champagne à la frontière suisse.

Sauf la Brigade des Chasseurs de Podhale qui va participer à la bataille de Narvik. Le colonel général, M. Bemczysz-Stojewski, a d'ailleurs déclaré que son père avait lui aussi combattu en France sous uniforme polonais. La défaite de la France va marquer aussi celle des troupes polonaises. Cependant, environ 20000 soldats vont réussir à évacuer en Angleterre.

En Grande-Bretagne, sera alors formé le 1^{er} Corps avec notamment la 1^{re} Brigade indépendante de parachutistes (qui s'illustrera pendant l'opération Market Garden lors de la plus grande opération aéroportée de tous les temps) et avec la 1^{re} Division blindée sous commandement du général Maczek, rattachée au 2^e Corps canadien. Celle-ci va s'illustrer en août 1944 en fermant la poche de Falaise, ce qui permettra aux Alliés de faire définitivement sauter le verrou normand, malheureusement avec de lourdes pertes. Ensuite, elle va libérer Abbeville, St Omer et Cassel en France, Ypres et Gand en Belgique, Breda au Pays-Bas et va terminer la guerre en prenant le port allemand de Wilhelmshaven. Dans la Pologne d'aujourd'hui, la 1^{re} Division blindée qui a libéré le Pas-de-Calais est devenue une unité de référence au sein des forces armées polonaises !